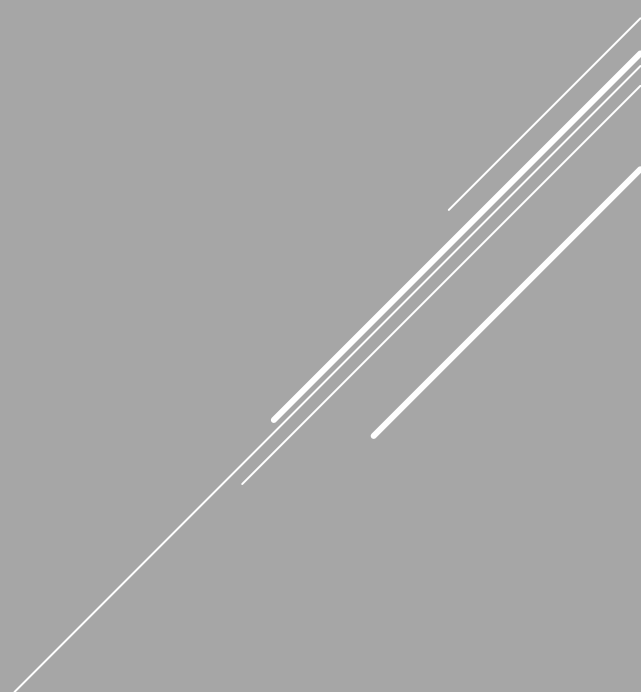




Sobre Ondas



TITULO

- ▶ Briefing
 - ▶ Pesquisa
 - ▶ Pesquisa da empresa Viúva Lamego
 - ▶ Moodboard
 - ▶ Conceito
 - ▶ Esboços
 - ▶ Desenho Técnico
 - ▶ Ilustração a cores
 - ▶ Ficha de Produto
 - ▶ Folha de fecho
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths and thicknesses, arranged in a diagonal pattern from the bottom right towards the top right of the slide.

□ Briefing

Painel cerâmico Artístico para empresa Viúva Lamego

Matéria prima: Pasta grés refratária

Design: grafismo linear (em espiral indicando movimento), fluidez e expansão estilo Contemporâneo.

Paleta de cores: Fundo bege areia ou Lavanda acinzentado e linhas: preto e laranja grafite ou terracota.

Acabamento: Fosco /mate (essencial para manter a estética dos basos de referencia, sem brilho reflexivo).

Especificações técnicas

Execução: Uso de lastras ou peças de grande formato para preservar a continuidade das linhas que irão ser esgrafitadas.

Técnica de Arte: Relevos e pintura manual.

Objetivo Final

O painel deve ter a aparência de uma obra de Arte sobre Cerâmica, valorizando o contraste entre linhas precisas e o fundo neutro, seguindo a suavidade e a textura visual das peças cerâmicas da paleta enviada.

Sugestões de cores:

Fundo bege areia com traços pretos para visual eterno ou traços em terracota para algo mais vibrante.



► Pesquisa



□ História da Empresa Viúva Lamego

Fundada em 1849, a empresa Viúva Lamego, é uma referência mundial da cerâmica e do azulejo português.

Com origem no icónico edifício do Largo do Intendente, em Lisboa, a empresa destaca-se pelo seu modelo de (fábrica-atelier), onde abre as portas a artistas e arquitetos para criarem obras únicas.

Ao longo de mais de 175 anos, colaborou com nomes como Maria Keil e Joana Vasconcelos, levando a arte do azulejo pintado à mão a estações de metro e edifícios em todo o mundo.

Hoje, sediada em Sintra, continua a ser o expoente máximo da união entre a (tradição artesanal) e o (design contemporâneo).

Linha de Produto – Azulejaria Tradicional, com padrões históricos painéis por encomenda e cores lisas.

Edições de Autor e colaborações

- Projeto de Arquitetura com revestimentos de fachadas modernas.
- Peças de Artistas com edições limitadas de objetos decorativos , esculturas e painéis cerâmicos assinados por artistas contemporâneos.
- Cerâmica utilitária e decorativa.
- Linhas de relevo e texturas.



Empresas Concorrentes

No mercado da cerâmica, a concorrência da (Viúva Lamego) divide-se entre a tradição e a indústria.

A Fábrica Sant'Anna é a sua principal rival no segmento puramente artesanal e histórico.

A Bordallo Pinheiro domina a vertente artística e decorativa.

No plano industrial, destaca-se a Aleluia Cerâmicas, grupo onde a própria Viúva Lamego se insere, focada em grandes escalas e tecnologia.

Resumindo, a empresa compete num nicho onde o valor reside na exclusividade, no restauro e na assinatura de autor.



☐ **Moodboard**

Painel Cerâmico em 3D.

1 - Conceito Central

- **Design** :espiral organico em relevo.
- **Estilo**: Contemporâneo com foco na luz e sombra.

2 - Paleta de cores

- **Fundo**: Bege areia e acabamento fosco.
- **Linha em relevo**: Esgrafitado e terracota.
- **Acento**: Lavanda acinzentado (para detalhes mais subtis).

3 - Atributos Táteis e Técnicos

- **Acabamento**: Totalmente Mate/ Fosco (evitar o brilho para valorizar a o volume.
- **Efeitos 3D**:Relevo tátil com linhas de espessura variáveis.
- **Instalação**: Peças de grande formato(lastras) com esgrafitado.

4 - Referencias Visuais anexas

- **Imagem 01**: O desenho da espiral.
- **Imagem 02** : A paleta de cores e texturas.
- **Imagem 03**: Renderização do painel em relevo.

□ **Conceito**

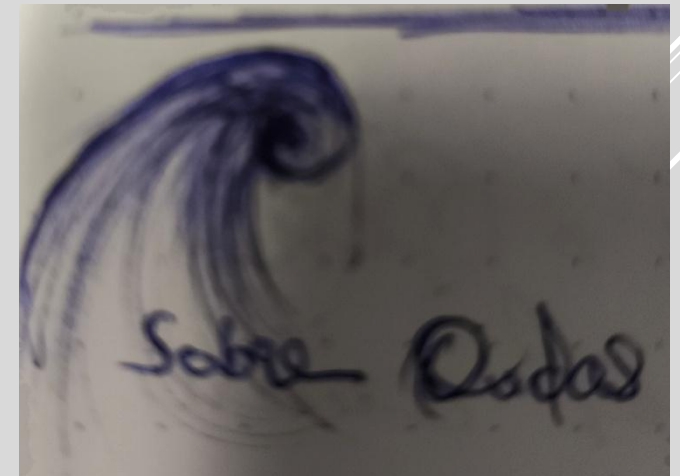
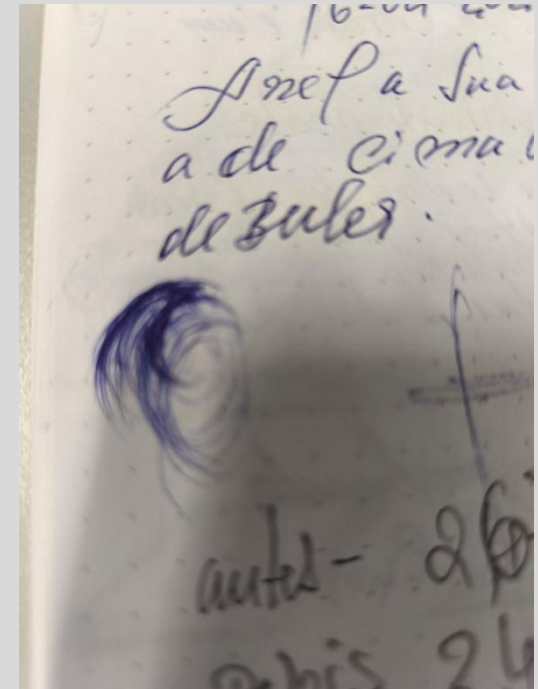
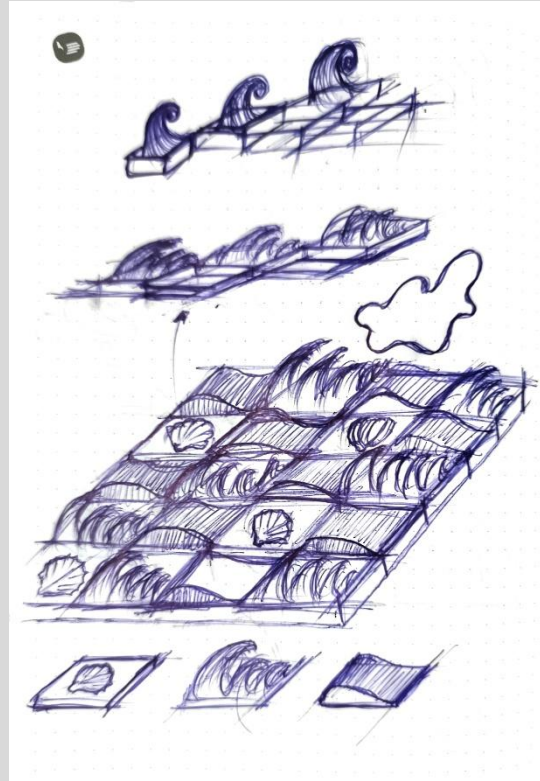
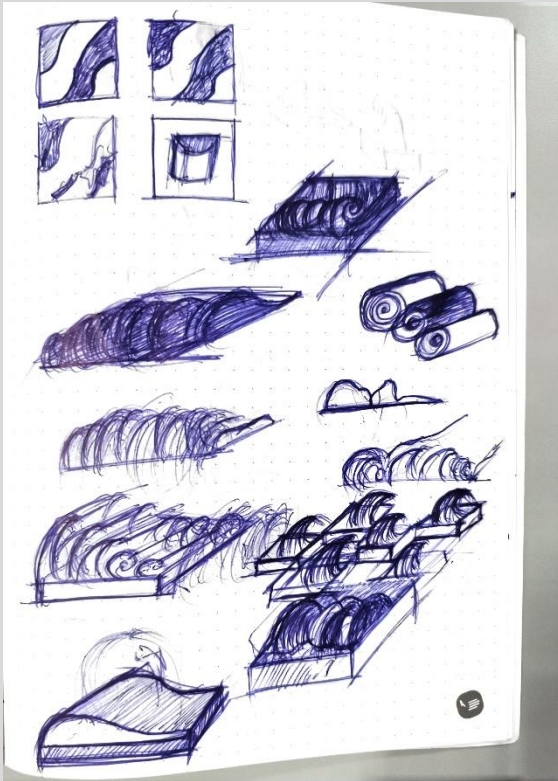
Este painel cerâmico é inspirado em aspetos naturais, ondulação de rochas, areias do deserto, ondas do mar...

Objetivo

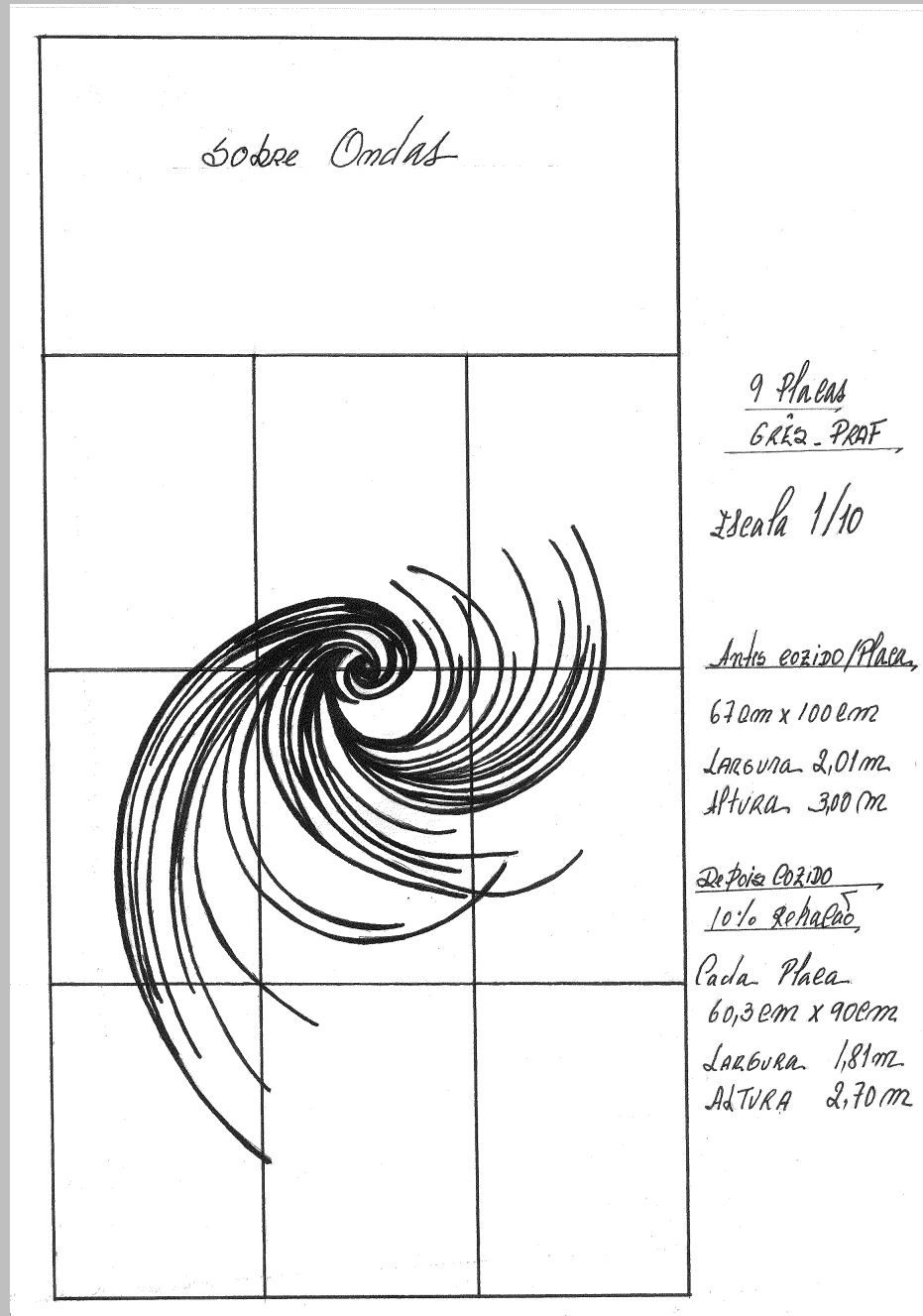
“O objetivo foi criar um painel cerâmico mostrando movimento de forma a demonstrar que Viúva Lamego está em evolução e movimento.

Público - Encomenda para a empresa Viúva Lamego

▶ Esboços



► Desenho Técnico

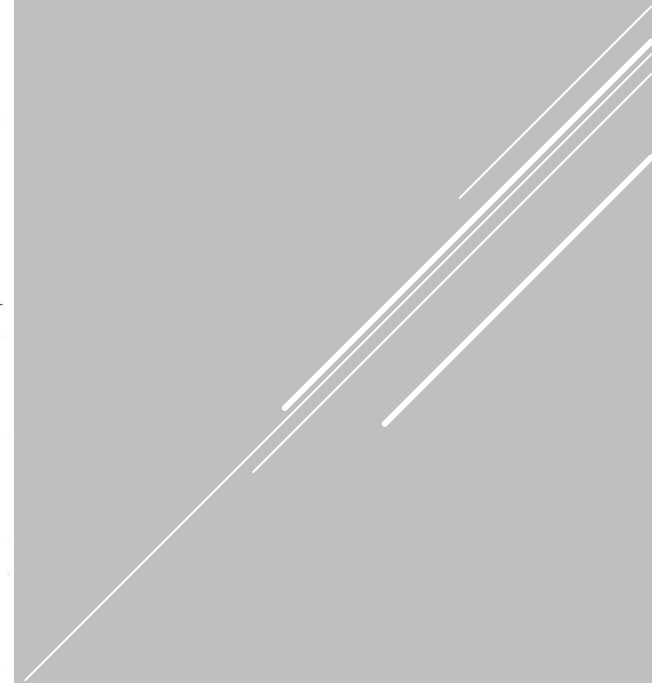
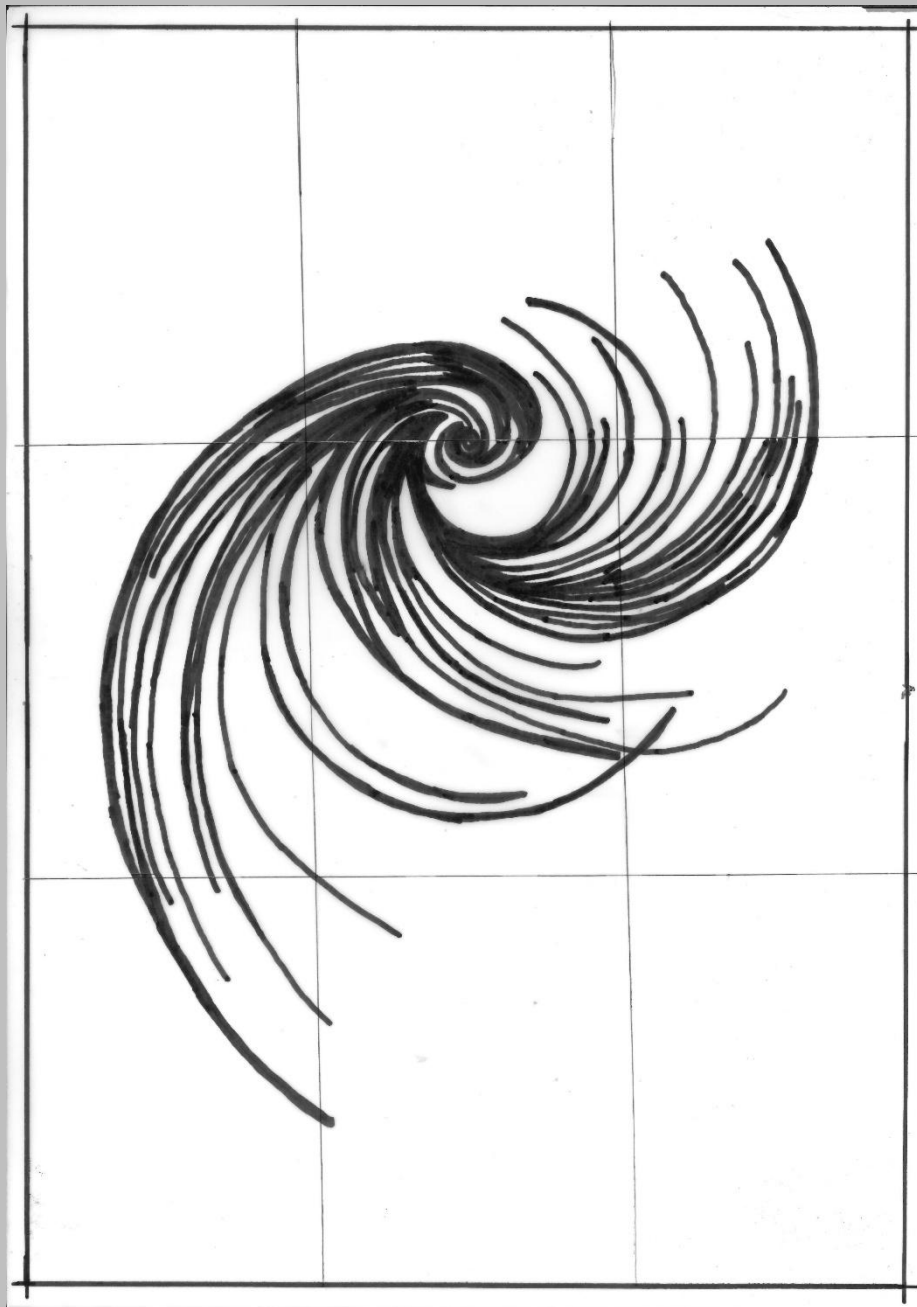


► Desenho Técnico A3

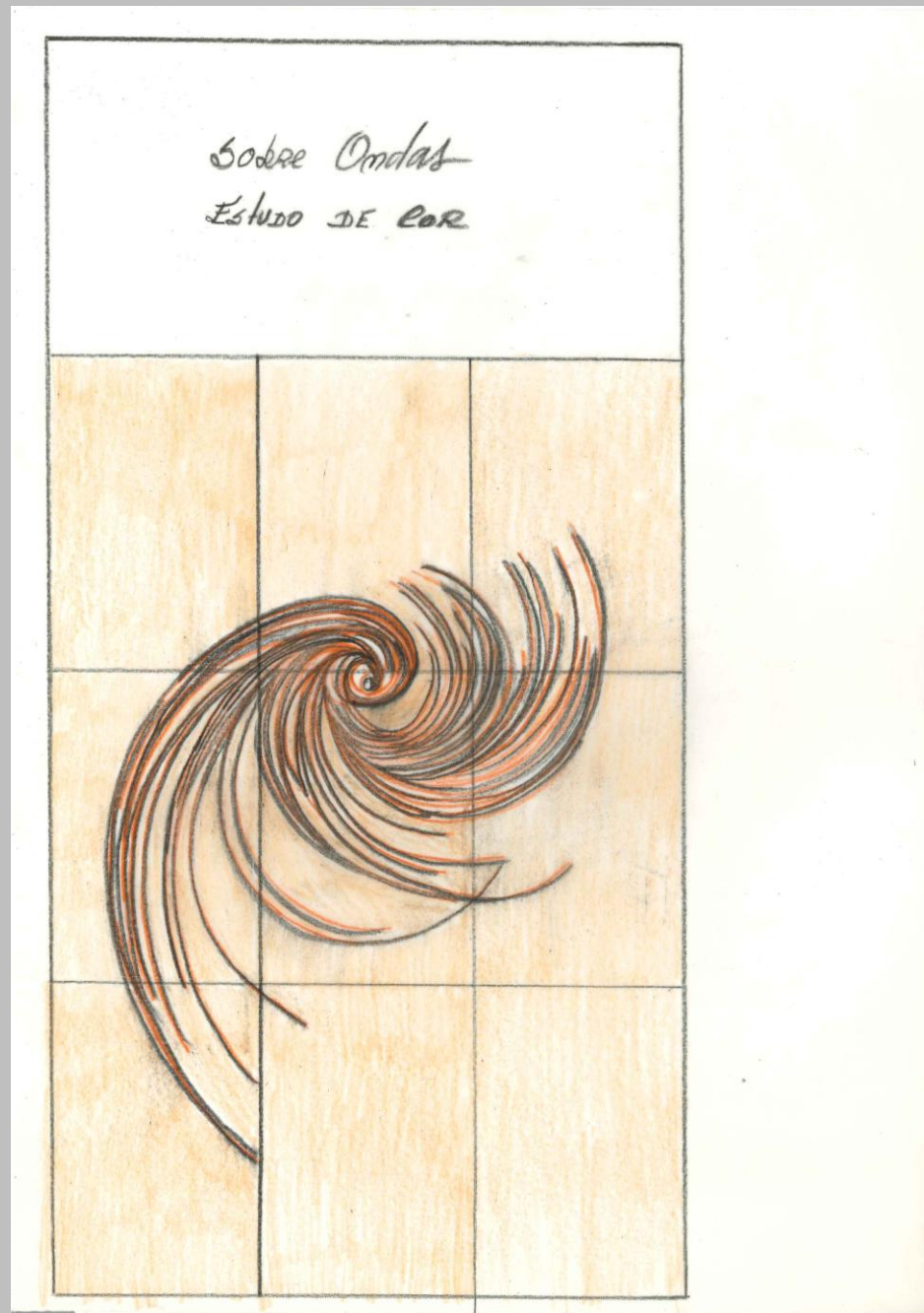
9 lastras

14cmx10cm

Painel A3 42cmx30cm



► Ilustração a cores



❑ Ficha de Produto



- NOME: Sobre Ondas
- Autor: José Arts
- Ano: 2026
- Produção: CEARTE
- Segmento: Painel Cerâmico em grés (esgrafitado)
- dimensões: 2,70 x1,81

- Materiais: **PraF** (grés cerâmico)
- Técnica de construção: Manual Lastra
- Decoração:



- Colocação: Poderá ser colado na parede através de cimento cola apropriado para a aplicação dado que irá ter um pouco de peso devido a ao painel ser esgrafitado.

UFCD 2487 – Mural Cerâmico
Formadora: Alexandra Breda
Formando: José Rosa

FIM

